

Sebevražda Honzy Čekala a zmizení Jaroslava Popelky: podobnost čistě náhodná?

infokuryr.cz/n/2024/08/31/sebevrazda-honzy-cekala-a-zmizeni-jaroslava-popelky-podobnost-ciste-nahodna

kuryr

31. srpna 2024

V čem je a v čem není podobnost prapodivných státních zástupců a vybraných politických soudců? Všimli jste si, kolik je nyní sebevražd a vyhozených pomníčků zoufalých lidí do popelnice vládou Petra Fialy?

Střih: je hluboká totalita L.P 1961 a na stěně visí obraz prezidenta Novotného. Teda visel, až do onoho osudného dne osmáků v Praze 4, kdy se o přestávce tento obraz zřítíl a rozbil se zásahem houby Honzy Čekala. **Druhý den už Honza nežil. Spáchal sebevraždu. Pustil si plyn.** Skvělý, normální kluk. Než se trefil do obrazu komunistického prezidenta, dostal pětku a **tuto tíhu hrůzy a strachu už neunesl.** Zanechal dopis na rozloučenou, že už strach nemůže unést.



© Archiv DP Praha | www.prazsketrnavaje.cz

Obrázek 2 z 20

Vznikající podjezd ulice Na Veselí pod ulicí 5. května s již zřízeným kolejovým trojúhelníkem. V dále je vidět tramvajová souprava jedoucí ještě po původní trati v ulici 5. května. | 1969

Je to autentické ze vzpomínky, naše matka zburcovala náš dům, protože byl cítit na chodbě hodně plyn.

Ano, i hostinský Palivec a Švejk (Jaroslav Hašek) oznámili, že na obraz císaře pána sra*ý mouchy a šli do kriminálu. A pak začala šílená první světová. (*Málokdo ví, že postava Palivce skutečně existovala*)

Honza Čekal (osmák na základce na Praze 4) spáchal sebevraždu za komunistické totality pouze proto, že v jednom dni po pětce rozbil obraz komunistického vůdce Antonína Novotného.

O šedesát tři let později jakýsi Jaroslav Popelka protestuje proti zneuctění české vlajky, kdy na Václavském náměstí září do noci ukrajinská vlajka jako hlavní symbol a vedle na stožáru splihle neviditelná česká! (*Viz důkaz nahoře z Wikipedie*) Za to, že chtěl tuto provokativní vlajku sundat, je kriminalizován stejně, jako hostinský Palivec a voják Švejk za císaře pána.

Za toto kriminál! Rok 2024!

(prý to ale politický proces není, tvrdí hrstka angažovaných z justice)



Podle obžaloby měl Popelka poslat loni v listopadu ručně psané dopisy adresované Úřadu vlády, Národnímu muzeu či policii. Po muzeu požadoval, aby byla sundaná vlajka alespoň na 17. listopadu, kdy měly na demonstraci přijet podle něj desetitisíce lidí.

„Získali jsme informace, že některé radikální skupiny se chystají vniknout násilím do budovy Národního muzea a odstranit vlajku Ukrajiny, popř. použít zápalné střely. V zájmu zabránění násilí a případného poškození budovy **vás prosíme o sejmutí uvedené vlajky alespoň na kritický den 17. listopadu,**“ napsal v dopise.

Porovnejte prosím, co říká plukovník Foltýn, Řeporyjec Novotný, či bývalý agent komunistů Petr Pavel.

Tam POLITICKÁ část justice nekoná!



Soudce Jan Novotný v úvodu připomněl, že osmašedesátiletý Popelka byl Obvodním soudem pro Prahu 1 odsouzen loni v červenci za šíření poplašné zprávy k šesti měsícům vězení s odkladem na zkušební dobu v trvání jednoho a půl roku. Popelka v minulosti opakovaně burcoval proti ukrajinským vlajkám vyvěšeným na veřejných budovách. Na protivládní demonstraci loni v březnu vyzýval přítomné, aby ji strhli z Národního muzea, což nakonec skončilo potyčkou s policií. Některým institucím také napsal (**POPROSIL**), že pokud vlajku nesundají, mohou se stát terčem násilí včetně použití zápalných lahví. **Už se ale nepíše, že nevyhrožoval, ale prosil a upozorňoval!**

Popelka k jednání nepřišel. Pátrá po něm policie, protože měl nastoupit k výkonu jiného dvouměsíčního trestu, za protesty proti vyvěšení ukrajinských vlajek, což neudělal.

Petr Pokorný

