

Ja bych všecky ty uměle inteligence zakazal

radiouniversum.cz/ja-bych-vsecky-ty-umele-inteligence-zakazal/

Ladislav Větvička

Text 14.2.2024

#Gruzie #Společnost

Kdysik za komunystu, když ještě nebyly ty internety, byl svět v pořadku. Cenzura probíhala tak, že se ideologicky nevhodné filmy prostě nedovezly a tím padem je nikdo neviděl, neenem v kině Dukla a Sevastopol, ale dokonce ani na ČST2. Nebo když byly ideologicky vhodné, třeba když ukazovaly, jak ameryčtí imperialisti biju černochoy, tak se třeba cosik vystříhlo – věta, sex, nebo tak.

Fotky se moc necenzurovaly, maximalně, když se jakysik straník politicky pomyllil a podepsal Chartu, nebo byl agentem CIA a pak byl podle dobového práva popraveny, tak logicky bylo třeba ho vymazat aji z fotek.

Dneska ovšem přicháza doba, kdy už se neda věřit naprosto ničemu. Kdyby se tenkrat před čtvrt stoletím ty internety zakazaly, byl by klid a nemuseli byzme dneska řešit problémy s umělu inteligencu.

A to vam řeknu, to je pěkná sviňa. Do filmu si dosadíte svoje postavy, o fotkách ani nemluvě. Že politici mluvi uplně jinyma hlasama, zme si zvykli, ale že mluvi svým hlasem naprosto opačně než smýšlaju, to je divné (fčil nemam na mysli Fialy a spol, keři cosik jineho slibovali a cosik jineho fčil robi, temu se neřika uměla inteligence, temu se řika polityka, anebo po našem -podraz na voliče).

Zatim je to eště sranda, tajak ve videu níže, kaj se smichal česky humor s AI. A toto ještě žádná pořadna AI není.

Ale u každého česky humor nehledejte. System už se dostal do špatných ruk a jako každý system bude dřívě nebo později zneužity.

Zatim se bavte.

Ladik Větvička, hlasatel Radio Universum, Poruba



Watch Video At: <https://youtu.be/A9F5RnC-SpA>

Pozn. autora díla: Chci se všem, co toto viděli a slyšeli, omluvit. Je to strašný, já vím. Nevzniklo to za účelem kohokoliv nebo cokoliv zesměšnit, dostal jsem prostě debilní nápad a zrealizoval ho. Doufám, že se to tedy nikoho nějak nedotkne. Přece jen, dal jsem do toho víc času, než je asi zdravé a byl tedy nerad, kdyby to na někoho působilo negativně. Budu tedy rád, když toto mé dílo nějak oceníte, dáte like, napíšete komentář a nebo třeba budete video sdílet

Programy, které byly použity:

Hudba a zvuk: FL Studio 21, RVC-beta, vocalremover.org

Video: DaVinci Resolve 18.5, Adobe Photoshop 2024

Všechny příspěvky s Ladislav Větvička

Diskuze:

Napsat komentář

E-mailová adresa nebude publikována.