

# VIDEO: Šimkovičová so svojimi spolupracovníkmi informovala, ako sa z fondov ministerstva kultúry rozdávali peniaze na protinárodné a deviatné projekty, ale aj o tom, ako štedro bola dotovaná politicky orientovaná Nadácia Milana Šimečku

 [infovojna.bz/article/video-simkovicova-so-svojimi-spolupracovnikmi-informovala-ako-sa-z-fondov-ministerstva-kultury-rozdavali-peniaze-na-protinarodne-a-deviatne-projekty](https://infovojna.bz/article/video-simkovicova-so-svojimi-spolupracovnikmi-informovala-ako-sa-z-fondov-ministerstva-kultury-rozdavali-peniaze-na-protinarodne-a-deviatne-projekty)

Šéfka resortu kultúry, že nadace Milana Šimečku poukázala i na ukázkový príklad devastace naší kultury osobami jako je například rektorka VŠVU Bohunka Koklesová. Ta se totiž nově v rozhovoru pro dezinfoweb Aktuality vyjádřila, že Cyril a Metoděj nejsou tématem dneška a že se musíme zbavit těchto mýtů.

Udělování grantů z Audiovizuálního fondu (AVF) či z Fondu na podporu umění (FPÚ) bude více kontrolováno státem. Ministryně kultury Martina Šimkovičová (nom. SNS) za tím vidí vyšší transparentnost při udělování financí na umělecké projekty.

O fondech se podle ministryně nejvíce mluví "z ulice a je na čase, kdy kontrolu nad financováním projektů převezme resort kultury - stát". Vzhledem k tomu, že je parlament prozatím zablokovan rušením Úřadu speciální prokuratury, sama neví, kdy se návrh dostane k jednání Národní rady.

**"Chtěli bychom to vědět i my, abychom mohli zefektivnit svoji práci,"** zdůraznila Šimkovičová. Odmítá tvrzení, že by chtěla na ministerstvu stát ve státě a zdůraznila, že při kontrole fondů jde o veřejné finance.

Zmíněné fondy slouží k podpoře nových uměleckých nebo kulturních projektů, pro uchazeče nabízejí finance v podobě stipendií či grantů. Komplexně sepsaný projekt s přínosy a jasně určenými milníky posuzuje komise. Pokud projekt podpořit zamítne, neexistují podle Šimkovičovej způsoby jak se proti rozhodnutí odvolat. Ministryně věří, že větší kontrola státu přinese transparentnost v procesu udělování fondů.

V parlamentu je již návrh zákonů, které předložila skupina poslanců za Směr, Hlas a SNS. Roman Michelko (SNS) se vyjádřil, že naši legislativu chtějí upravit podle českého modelu.

Důvodem má být, že podle Michelka aktuální systém nepodporuje **„část kvalitních umělců“**. Návrhy zákonů na změnu pravidel dotací Fondu na podporu umění a Audiovizuálního fondu jsou podepsány kromě Michelku i Dušanem Jarjabkou, Ľubicí Laššákovou, Karolem Farkašovským, Andrejem Dankem, Romanem Malatincem, Rudolfem Huliakem, Petrem Kotlárem, Pavlem Ľuptákem a.

Po tiskové konferenci byl prostor jen pro dvě novinářské otázky. Ministryně využila prostor i na to, aby se vyjádřila ke svému odvolávání ak petici, kterou podepsalo 188 tisíc lidí.

Stále je přesvědčena, že petice byla zmanipulována a ne všechny podpisy byly skutečné. Věc se prozatím prošetřuje. **„Je zde 5,4 milionu osob, které petici nepodepsaly. Mezi podepsanými byl i Michael Jackson, nevím tedy zda nevstal z mrtvých,“** podotkla ironicky, přičemž zpochybňuje i to, že

podpisy přibývaly v noci a část z nich byla ze zahraničí.

Na otázku, zda jí překáží iniciativa herců či umělců, reagovala, že u svých podporu cítí. **"Máme tu spoustu umělců, kteří nejsou v tomto systému, nosí mi květiny,"** zdůraznila Šimkovičová.

## Kontrola udělování fondů

---

Ministryně překáží, že nadace Milana Šimečku získala jen za loňský rok prostřednictvím podpůrných schémat státu 69 tisíc eur, zda že se rektorka VŠVU Bohunka Koklesová vyjadřuje kriticky k Cyrilovi a Metoději.

**„Když poslouchám paní rektorku z vysoké školy, že Cyril a Metoděj nejsou tématem dneška a že se musíme zbavit těchto mýtů, je mi smutno. Právě k tomuto svátku bude ministerstvo kultury připravovat oslavy,“** ozřejmila Šimkovičová.

Podle předsedy výboru NR SR pro kulturu a média Romana Michelka (SNS) se fondy chovají vůči uchazečům diskriminačně. **"S FPÚ jsem jako žadatel bojoval a vím jaké jsou v něm problémy,"** ozřejmil Michelko. Podle něj mají v institucích svévolná kritéria podle, jejichž komise udělují dotace. Vadí mu, že některá periodika dotace nedostanou, ale fondy je najdou pro vulgární umění.

**„Celá kniha je o tom, že grga, prdí a série a tohle je umění stát, které financuje? Tyto fondy nemá žádnou definici státní vnitřní politiky,“** upozornil Michelko a zpochybnil kvalifikaci a odbornost členů udělovacích porot.

Podle něj jde o cílenou a bezprecedentní šikanu. **"Absurdní rozhodnutí komise u periodik, kde nedostali grant, ale dostali to umělecky spornější projekty,"** postěžoval si. O jaká periodika jde, nepřiblížil.

Proto mají podle něj na ministerstvu snahu změnit systém, který dnes funguje. Podle Michelka zmiňovaný systém ukazuje obrovské slabiny a inspiraci hledá v Česku. Český model je podle něj funkční, demokratický, a **"podporuje různé typy kulturních aktivit bez klanů"**.

## Donebavolající nepravosti

---

Státní tajemník ministerstva kultury Tibor Bernaťák se na denní bázi se setkává s lidmi z kulturní obce, kteří mají s fondy problémy.

Vzpomíná jako jedno zamítavé rozhodnutí jen vágně zmínilo, že dílu „chybí více reflexe moderního umění“ a druhé rozhodnutí bylo zamítnuto kvůli **„nedostatečnému kulturnímu přínosu“**. **"Žadatelé nemají šanci zjistit, jak tento fond funguje, co mají udělat, aby dostali dotaci z tohoto fondu,"** ozřejmil Bernaťák.

Zlobí ho také, že AVF podpořil seriál a film o Mikuláši Černákovi částkou 500 tisíc eur a odmítli podpořit film o generálu Golianovi. **"Nebyl to žádný zbabělec, byl to hrdina Slováků, hrdina SNP,"** uvedl a dodal, že film se však vzhledem k nedostatku financí nenatočí.

**„Ministerstvo ani stát nemá možnosti aby napravoval donebavolající nesprávnosti. Nikdo neřekl, že všechno co tobí je špatné ale donebavolající,“** uzavřel.

Více ve videu:

**Podívejte se zde jako štědře byla Nadace Milana Šimečku dotována nejen ze strany Ministerstva kultury SR.**

Zdroj: YouTube / pravda.sk / InfoVojna

---

**Diskuse** (Připojit se do diskuse je možné pouze po registraci a následném přihlášení se do účtu.)

---

### UPOZORNĚNÍ:

Vážení diskuterii, podle zákonů České republiky jsme povinni na požádání orgánů činných v trestním řízení poskytnout jim všechny informace shromážděné o vás systémem (IP adresu, mail, vaše příspěvky atd.) Prosíme vás proto, abyste do diskuse na naší stránce nevkládali takové komentáře, které by mohly naplnit skutkovou podstatu některého z trestných činů uvedených v trestním zákoně. Mezi takové příspěvky patří komentáře rasistické, podněcující k násilí nebo nenávisti na základě pohlaví, rasy, barvy pleti, jazyka, víry a náboženství, politického či jiného smýšlení, národního nebo sociálního původu, příslušnosti k národnosti nebo k etnické skupině a podobně.

**Zároveň upozorňujeme všechny diskutující, že v diskusi nebudeme tolerovat hrubé urážky mezi diskutujícími, vzájemné osočování se a používání vulgarismů.**

- **Munir Guirguis**2024-02-07 14:32:24  
Pecunia non olet, co? Šimečka! Dokonce ani od smradlavých Slováků.
- **Erik Dresner**2024-02-07 14:45:20  
www.peticie.com
- **Erik Dresner**2024-02-07 15:11:49  
štěkají jako psi ty novinářské "šlapky"...
- **Katka Matakova**2024-02-07 15:21:39  
Tak snad je to jednou přejde. :D
- **Lubos Nizozemsko**2024-02-07 16:13:52  
neprojde
- **Jano Šmid**2024-02-07 17:09:46  
Duchovní otrava - rakovina!!!! Chamrad' rozlezlá v médiích a tzn. kulturních organizacích...
- **Al Ladin**2024-02-07 17:12:05  
Dotace je jedna věc, ale chtěl bych vidět její vyúčtování, na což konkrétně se minulo každé jedno NAŠE Euro.