


Izraelská vojenská cenzura zakazuje informovat o osmi konkrétních tématech v souvislosti s válkou proti Hamásu

 infokurýr.cz/n/2024/01/03/izraelska-vojenska-cenzura-zakazuje-informovat-o-osmi-konkretnich-tematech-v-souvislosti-s-valkou-proti-hamasu

kurýr

3. ledna 2024

Cenzurovaná mediální témata.

Nedávno unikl dokument, který zdůrazňoval přísnou politiku cenzury izraelské armády během konfliktu s Hamasem v Pásmu Gazy. Dokument distribuovala do médií izraelská armáda v rámci operace Železný meč. Existence tohoto dokumentu a konkrétní omezení, která ukládá, představují důležitý vývoj ve způsobu, jakým izraelská vláda kontroluje informace v době konfliktu.

Směrnice hlavního izraelského cenzora, brigádního generála Kobiho Mandelblita, psaná v angličtině, uvádí osm konkrétních témat, o kterých média nemohou informovat bez předchozího povolení. To zahrnuje řadu citlivých témat, jako je použití a zachycení zbraní IDF, podrobnosti o izraelských rukojmích v pásmu Gazy a informace o kybernetických a raketových útocích na strategické cíle v Izraeli.

Michael Omer-Man, izraelský mediální expert a ředitel výzkumu Democracy in the Arab World Now (DAWN), zaznamenal neobvyklou povahu této směrnice. Memorandum podle něj představuje odklon od obecnějších a omezenějších upozornění, která v minulosti vydávala cenzurní rada.



Toto odhalení přichází uprostřed zpráv o zvýšené cenzuře během probíhajícího konfliktu. Guy Lurie z Izraelského demokratického institutu uvedl, že od začátku války bylo cenzurováno nebo částečně zcenzurováno více než 6 500 zpráv, což je významný nárůst od doby před konfliktem. Tento trend ke zvýšené cenzuře vyvolává obavy o svobodu tisku a o přístup izraelské veřejnosti k nefiltrovaným informacím o konfliktu.

Izraelská vojenská cenzura, jednotka v rámci vojenské zpravodajské služby IDF, dlouhodobě hraje roli při sledování a kontrole mediálního pokrytí vojenských operací. Nedávná opatření však posílila debatu o rovnováze mezi národní bezpečností a svobodou tisku. Autocenzura, která je mezi izraelskými novináři rozšířená a na kterou Omer-Man poukazuje, tento problém dále komplikuje, protože odráží širší a všudypřítomný vliv cenzury nad rámec jejích oficiálních směrnic.