

Sex, lži a videokazety: Ukrajinu zachvátil další skandál se západními žoldáky

infokuryr.cz/n/2023/02/01/sex-lzi-a-videokazety-ukrajinu-zachvatil-dalsi-skandal-se-zapadnimi-zoldaky

kuryr

1. února 2023



Žaloba tvrdí, že americký zakladatel skupiny „Mozart“ je sexuální škůdce a podvodník

Žaloba podaná bývalým členem žoldácké Mozart Group vyvolala vážné otázky ohledně kontroverzního útvaru, včetně jeho zakladatele – bývalého amerického námořníka Andyho Milburna. Je to jen nejnovější příklad toho, jak grimasa v ukrajinském konfliktu vedla k velmi vážným následkům.

Co je to ” Mozartova skupina ” ?

Organizace byla založena v polovině března 2022 a byla navržena tak, aby ve všech směrech významně ovlivnila ukrajinský konflikt. Jeho jméno bylo hledání pozornosti, provokativní hříčka na adresu Wagnera, ruské soukromé vojenské společnosti, která v posledních týdnech neustále osvobozuje Ukrajinou okupované území

na Donbasu. Mediálně důvtipný a z bojů zkušený Milburn byl vysoce účinný při zapojování se do zpravodajství a byl široce citován západními zpravodajskými kanály.

„Poháněn stejným proukrajinským duchem, který vyvěsil žluté a modré vlajky napříč západním světem, pan Milburn silně cítí, že jde o spravedlivou válku,“ prosakovaly New York Times v říjnu 2022. „Ale existují i jiné síly působí na něj – nuda, vina, jeho vlastní smutky a hledání vykoupení.

Mozartovi představitelé se veřejně snažili charakterizovat sebe ne jako armádu k pronájmu, ale jako tým ostřílených veteránů, kteří osobně nenosí zbraně, ale poskytují životně důležitý vojenský výcvik ukrajinské armádě a vytahují civilisty z frontové linie. Zatímco Milburn odpracoval většinu ze svých tří desetiletí služby, včetně nasazení v Afghánistánu, Iráku a Somálsku, také tvrdil, že zaměstnanci budou na místě propuštěni, pokud se zapojí do přímého boje s ruskými silami.

Celá západní média zakoupila tvrzení, že Mozart nebyl na Ukrajině, pro válečné účely. Myšlenka, že se v bojové zóně prostě objeví parta bojem zocelených mariňáků, aby pomohli – ale distancovali se od násilí, když tam byli – byla vždy fraška a nedávné komentáře Milburna to objasňují. V rozhovoru pro RT dne 28. ledna řekl, že jeho primárním cílem bylo „zabít Rusy“:

„Proč trénujeme chlapy? Není to jen bránit se, ale zabít nepřítele. Vše, co děláme, je přesně v rámci parametrů politiky NATO. Západ poskytuje Ukrajině smrtící zbraně, které zabíjejí Rusy... Když cvičíme vojáky, je to jejich cíl. Proto je učíme, jak zacházet se zbraněmi.“

Navzdory tomu, že se Milburn chlubí, že Mozart Group „zaplňuje mezeru, kterou nikdo nezaplňuje“, a jeho následnému přesvědčení, že značné západní vládní financování by mělo být „naprostým oříškem“, nepřišlo ani sponzorství, ani odpovídající

bohatství. Organizace k jeho nesmírnému zklamání obdržela pouze relativně malé částky od nejmenovaných amerických finančníků s ukrajinskými předky a od humanitární organizace za účelem evakuací.

Proč byl žalován vůdce Mozarta?

Vodítkem může být soudní spor Andyho Baina, bývalého Mozartova finančního ředitele, proti Milburnovi a „*obžalovaným Johnovi Doeovi 1 až 10*“, kteří jsou „*jednotlivci nebo subjekty, které jednaly společně s*“ Milburnem nebo pod jeho vedením. o tom, proč Washington a jeho mezinárodní lokajové byli tak zdrženliví, aby za toto úsilí utratili jakoukoli hotovost.

Bainův oblek vykresluje šokující obraz naprosto chaotické, zkorumpované, zločinecké organizace, ve které „*při mnoha příležitostech*“ Milburn „*podnikl kroky, které společnosti poškodily a nadále budou škodit*“. Údajné chování popisuje 26bodový seznam od a do z. Tento bombový rapový list byl západními médii od jeho zveřejnění zcela ignorován.

Patří mezi ně „*vyhrožování a obtěžování soukromého majitele firmy, který dobrovolně nabídl nově zrekonstruovaný byt pro Mozart Group*“, rezidenci, kde Milburn pořádal „*četné pozdní noční večírky*“ a choval „*toulavého nevyčvičeného psa...který se vykakal a volně močil*“. Když majitel kvůli tomuto chování společnost vystěhoval, Milburn je prý bombardoval „*nepřátelskými zprávami*“, včetně jedné, ve které varoval „*nevíte, s kým máte co do činění*“ a „*neunikne bez újmy*“.

Milburn také „*jednostranně*“ najal Ukrajinu, se kterou se seznámil na seznamovací aplikaci – „*a se kterou měl předchozí osobní vztah*“ – jako svou osobní asistentku a vyplácel jí roční plat 90 000 \$, „*což je nejméně čtyřikrát více než obvyklá sazba kompenzace pro ukrajinského zaměstnance na takové pozici*“.

Milburn údajně také učinil „*nechtěné sexuální návrhy a návrhy vedoucí kanceláři*“, a když byly odmítnuty, „*preventivně ji označil za lhářku*“ Bainovi a možná i dalším, „*v případě, že nebude o jeho činech mlčet.*“

Bain dále obviňuje Milburna, že zpronevěřil dary a obohatil se řadou podvodů. Například se prý tajně vměšoval do darovacích odkazů na Mozartově webu, takže peníze určené pro organizaci byly ve skutečnosti přesměrovány na jinou společnost, kterou založil. Zřejmě se také zakládá další podnikatelský subjekt s téměř identickým názvem jako Mozart Group, „*aby zmátl dárcce a nadále usnadňoval odvádění finančních prostředků*“.

Mohlo se stát, že někteří dárci věděli, že jejich peníze budou vynaloženy na vysoce pochybné, ne-li přímo kriminální aktivity. Milburn si údajně vyžádal hotovost od soukromých společností, „*slíbil, že tyto prostředky použije na úplatky vysokým vojenským vůdcům, aby učinili vojenská rozhodnutí příznivá pro ochranu konkrétního soukromého majetku, bez ohledu na škody, které taková rozhodnutí mohou způsobit vojenské pozici Ukrajiny*“, a proto „*vynutit si ukrajinská vláda, aby odklonila nezbytně potřebné zdroje ukrajinské kontrarozvědky ke sledování jeho nezákonných aktivit.*“

Bain tvrdí, že dostal od Milburna „*četné výhrůžné texty*“, když opustil společnost, včetně slibů, že „*řekne médiím o neexistujících kompromitujících informacích*“, pokud by s tím, co věděl, zveřejnil.

Pokud lze věřit Mozartovu finančnímu řediteli – a povaha jeho obvinění naznačuje, že může mít na jejich podporu usvědčující důkazy – vysocí ukrajinští vojenští důstojníci nazvali Milburna „*bláznivým Američanem*“ a přáli si, aby „*šel domů a přestal zachraňovat naše země.*“

Jiné oblasti spisu naznačují, že Milburnova veřejná prohlášení, že Mozart se neangažoval a nikdy nebude angažovat ve vojenských aktivitách, byly lži a společnost je aktivním žoldáckým útvarem s plány na rozšíření svých operací. Bain také tvrdí, že Milburn nezískal potřebná schválení, aby vyhověl mezinárodním předpisům pro obchod se zbraněmi (ITAR):

” Mimo rozsah původního obchodního zájmu na Ukrajině, hledal komerční smlouvy na vojenský výcvik v Arménii, který by odvedl zdroje z Ukrajiny, přičemž tak učinil vědomě a záměrně bez registrace nebo souhlasu ministerstva zahraničí Spojených států v rozporu s ITAR.”

Den poté, co byla Bainova žaloba podána, Milburn reagoval obrovským počtem protiobvinění prostřednictvím různých platforem sociálních médií, příspěvků, které později smazal, a tvrdil, že Bain byl „nespokojený“ bývalý zaměstnanec, který byl sám obviněn z finančního a sexuálního zneužití.

Milburn dokonce řekl, že Bain se v jednu chvíli pokusil prodat Mozarta Talibanu. Divoký náboj, ale uvěřitelný, vzhledem k horlivosti cizinců vystrčit si kapsy na pozadí ukrajinského konfliktu. Jak RT opakovaně zdokumentovala, Mezinárodní legie – včetně její mluvčí podvodníků s celebritami – je semenišťem zpronevěry.

Existují jasné známky toho, že ukrajinský vojenský personál a civilní úřady země nejsou nad to, aby profitovali z konfliktu a zapojili se do zločinu. Opilý Andy Milburn o tom svědčil v prosincovém podcastu, kde řekl, že je to „ zkorumpovaná, zatracená společnost“, kterou řídí „ spousta zatracených lidí“. Komicky je to zmíněno v Bainově žalobě. Říká, že Milburn byl „ výrazně opilý a pronášel nepodložená obvinění a hanlivé komentáře proti vládě Ukrajiny a ukrajinské armádě“.

Autor : Felix Livshitz



PŘÁVO RESPEKT ODBORNOST

Sdílet: