

# **Na židovské vulgárnosti, Andrew Joyce**

---

**UR** [unz.com/article/on-jewish-vulgarity](https://unz.com/article/on-jewish-vulgarity).

January 16, 2023

[← Recenze: Židé a zločin ve středověké Evropě](#)

[Archiv Andrewa Joyce](#)

O židovské vulgaritě

[Andrew Joyce • 16. ledna 2023](#)

• 2 700 slov • 31 Comments • Odpověď

[Sdílejte s Gabem](#)

[Lenny Bruce při jeho zatčení v roce 1961. Kredit: Wikimedia Commons.](#)

Se zájmem jsem si přečetl nedávný sloupek v *The Tablet* od Davida Mikicse (profesor angličtiny, University of Houston) o židovské vulgárnosti, nebo, jak to článek jinak vysvětluje, „kdysi živého židovského rysu nestarat se o to, co si gojim myslí“. Ačkoli se nabízí jako třídílná série, dosud vyšel pouze první díl a tato první esej je jakýmsi zaměřeným přehledem prvků v knize *The Ordeal of Civility Johna Murrayho Cuddihyho a The Jewish Century* Yurija Slezkina. V následující eseji chci rozvinout a zpochybnit některé myšlenky, které Mikics uvedl v díle.

Musím souhlasit se základní premisou úvodních slov Mikicsova sloupku. Píše, že „obvinění, že Židé jsou vulgární, se nyní zdá téměř kuriózní. ... Židovský nedostatek mravů byl kdysi brán vážně jak Židy, tak jejich nežidovskými sousedy a konkurenty. Vulgární, nevychovaný Žid byl kontrakulturní silou, a ne jen důvodem k hanbě a represím.“ Celkový stav současné kultury se skutečně zhoršil do takové míry, že Židé již nevystupují jako ojedinělí producenti kulturních obscénností. A přesto existuje hluboká historie Židů jako agentů vulgárnosti na Západě, sahající až k římským záznamům. Zdá se, že Mikics se touto hlubokou historií nezabývá, soustředí se pouze na dvacáté století, jak je pokryto díly Cuddihy a Slezkine.



## **Historická židovská obscénnost**

Židé byli hostitelskými kulturami často považováni za neodmyslitelně obscénní i za podporovatele obscénního – žíravé síly působící proti skupinové morálce, a tudíž i soudržnosti skupiny. V

knize *Unclean Lips: Obscenity, Židé a americká kultura* (2014) Josh Lambert poukazuje na to, že ve starověkém Středomoří byli Židé označováni jako „obscénní lidé“.[1] Takové poznámky mohly být stejně pozorování jako nadávky, protože víme, že v pozdějších staletích se obscénnost stala nedílnou součástí židovské jazykové kultury. Například Bernard Dov Weinryb píše, že v Polsku osmnáctého a devatenáctého století se „v chasidských spisech objevuje mnoho erotických nebo obscénních výrazů a metafor. ... Odrážejí způsob, jakým průměrný Žid v té době používal ve své konverzaci obscénní jazyk, hlavně erotického charakteru.“[2] V novějších souvislostech Jonas E. Alexis napsal, že

Židovští herci tíhnou spíše k pořadům se sexuální tematikou. ... Izraelsko-americká Natalie Portman nám ve filmu *No Strings Attached* říká, že „monogamie jde proti naší základní biologii“. A [židovský zpěvák] Adam Lambert říká: "Když jsem na pódiu, určitě do toho vstupuje sexuální energie." V roce 2009 Lambert vystoupil se skladbou „For Your Entertainment“ na American Music Awards. Během představení Lambert táhl tanečnici za kotníky a strkal „hlavu tanečnice do jeho rozkroku a simuloval orální sex“.

Historický záznam je kromě toho, že je reprezentován a sám sebe prezentovat jako bytost s vnitřním vztahem k obscénním, také plný příkladů Židů, kteří se silně zapojili do obchodu s obscénností. Laureát anglického básníka Robert Southey ve svých pseudonymně publikovaných *Letters from England (1808)* poznamenal o židovských podomních obchodníkech, kteří v devatenáctém století putovali Anglii a lovili „ubohé a obscénní tisky“.

V roce 1886 Édouard Drumont varoval před „pornografickou válkou“, kterou proti Francii vedou Židé.[5] V roce 1913 byl „špinavý tisk“ ve Varšavě „patřící jistému Zimmermanovi“ zabaven polskou policií poté, co byl objeven šířící pornografií po celém Ruském impériu – činnost, kterou noviny *Przegląd Katolicki* popsaly jako „židovské zvěrstvo“.[6] Estonská policie v roce 1909 provedla razii v budově patřící židovskému Benjaminu Michajlovskému, jednomu z nejbohatších obchodníků v Narvě. Jedním z Michajlovského vedlejších projektů, kromě obchodu s drahými kovy, byl tisk a při prohlídce policie zabavila „11 119 karet, které považovali za

pornografické“.[7] A v Polsku v roce 1910 polský arcibiskup Pelczar napsal: „Považuji za svou povinnost varovat křesťanskou společnost před těmi Židy, kteří v krčmě opíjejí naše lidi a ničí je lichvou; proti těm, kteří ve městech udržují domy zhýralosti; kteří obchodují s živým zbožím [tj. prodávají ženy k prostituci], kteří otravují naše mladé lidi pornografickými tisky a časopisy.“[8] V USA je dobře známo, že Židé hrají v pornoprůmyslu významnou roli od konce devatenáctého století.

### Ozbrojená hrubost

Stejně jako prominentní zapojení do prosazování pornografické vulgárnosti do západní kultury, byli Židé známí svým obecným pohrdáním společenskými normami a způsoby hostitelské populace. Naomi Cohenová píše, že Žid v devatenáctém století byl obviňován za „jeho vulgárnost, okázalost a okázalé chování“. David Mikics se ve svém článku v *The Tablet* zabývá především tímto druhem židovské vulgárnosti. I když to byl mezi Židy jakýsi otevřený vtip, diskuse o židovské sociální vulgárnosti mezi nežidy byly zdrojem poplachu. Zejména Cuddihyho kniha, poznamenává Mikics, „byla notoricky známá: NeŽid mluvil o vulgárních Židech, jako by to byla skutečná věc. Zatleskat víkem nad takovou šondou bylo primárním úkolem některých recenzentů, kteří naznačovali, že Cuddihy musí být antisemita.“ Pokračuje,

Je špatné mluvit o židovských špatných mravech tak, jak to dělala Cuddihyová – a dnes ještě více než před 50 lety. Jego kniha však přesvědčivě potvrdila, že Cuddihy nevnímal vulgárnost jako chybu, ale místo toho jako zbraň, kterou Židé používali k rozvratu nežidovské společnosti – za což je obdivoval. Židé nasadili svou hrubost, aby zásadně argumentovali proti gójům (slovu se Cuddihyová nevyhýbala), kteří byli kulturními vězni pokryteckého kodexu, který zametal nezkrotné emoce pod koberec a opíral se o zdvořilý eufemismus, aby zakryl upírskou povahu kapitalistické vykořisťování. Velké marxistické a freudovské teorie o lidském stavu mají ve svém jádru hrubý židovský impuls, tvrdil Cuddihy, což je činí více, nikoli méně přesvědčivými.

Cuddihy, stejně jako Josh Lambert a *Unclean Lips*, připisuje idealistický motiv tomu, co je zcela zjevně fenoménem živeným spíše nižším instinktem k agresi. Lambert například tvrdí, že Židé „se zabývali obscénností – vyráběli ji, obhajovali ji, psali o ní – přesně ze

stejných důvodů, jako to dělali mnozí z jejich protestantských, katolických a nenáboženských vrstevníků: aby vydělali peníze, hledali sexuální uspokojení. k vyjádření asociálního hněvu."Z hlediska věcnosti se to pravděpodobně řadí někam vedle definice psa jako čtyřnohého savce – je to sice technicky pravdivé, ale je natolik nedostatečné a neúplné, že je téměř bezcenné. Nejzajímavější z těchto nabízených důvodů je „antisociální hněv“, který zůstává viset v dráždivém módu bez dalšího upřesnění. Aby se čtenáři nezačali zamýšlet nad skutečností, že podle číselného vyjádření se zdá, že Židé mají neúměrné množství ‚antisociálního vzteku‘, Lambert spěchá, aby objasnil, že tím myslí, že jeho poddaní pouze ‚vyjadřují hněv ohledně svých *individuálních* životů‘ [zvýraznění přidáno].

Židovský obchodník se špínou Philip Roth prostřednictvím jedné ze svých postav v *Lekci anatomie (1983)* vře: „*U mě nejsou peníze prvořadým problémem.* Vzdor je. Nenávist je. Rozhořčení je.“

Lambert bere tuto poznámku a vyhýbá se otázce, komu Roth vzdoruje nebo ke komu směřuje jeho nenávist a pohoršení. Rothova nenávist, stejně jako další téma diskutovaná v *Unclean Lips*, je jednoduše abstrahována do toho, co Lambert popisuje anodynským způsobem jako čistě „osobní, apolitický vztek“.

Dospěl jsem k odlišným závěrům od Lamberta, který s obrovskými skoky v logice argumentuje tím, že židovská vulgárnost byla metodou používanou Židy k usnadnění asimilace a prosazení si cesty do noblesní společnosti (!). Důkazy na poli obecnosti naznačují, že Židé již dlouho disponují neúměrným přebytkem „antisociálního hněvu“ a že projev tohoto hněvu je spíše politický než apolitický a spíše obecnější než čistě osobní nebo individuální. V opatrném, důsledném a vytrvalém jednání Židů při zpochybňování a převracení zákonů obecnosti lze například objevit nenávist, která je více zaměřená než abstraktní, více vykonstruovaná než spontánní.

Můj vlastní pohled se odráží od Joshuya Fursta v článku z roku 2014 publikovaném v *The Forward* s názvem „Krátká historie Židů a obecnosti“. Článek hodnotí *Unclean Lips* a shledává knihu jako

anodynní a nevýrazný text, který se vyhýbá základním impulsům, které stojí za židovským překročením norem hostitelské kultury. pro Fursta,

Co se v „Unclean Lips“ ztrácí, je vzrušení, které dokáže vytvořit obscénnost. Je to ostrá nebezpečná hrana anarchie, a když se použije efektivně, může to rozsvítit i tu nejpečlivěji naplánovanou koktejlovou páry a rozbít veškerou slušnost na BLEEP. Lambertovy systematické a seriózní výklady berou veškerou legraci z obscénnosti. Je to jako jít do striptýzového klubu a zjistit, že vám plně oblečený BLEEPer přednáší o heteronormativitě a mužském pohledu. Prezentace obscénnosti jako prostředku k získání přístupu k doméně zdvořilosti se zdá, že občanská společnost, alespoň mně, uniká bod BLEEPING.

Furst pokračuje:

Možná problematičtější, pokud se někdo zajímá o vztah mezi judaismem a americkou kulturou, jsou omezené a předem stanovené cíle, které Lambert svým židovským protagonistům představuje. Na těchto stránkách je obscénnost prezentována především jako nástroj, kterým se Židé dokázali asimilovat a získat přijetí americkou kulturní elitou, stejně jako peněžní a společenský úspěch, a vstoupit do „kultury prestiže“, jak to nazývá Lambert. Ale co jiné způsoby, jakými může být a byla použita obscénnost? A co přestupek a disidentství? Obscénnost je tak mocnou zbraní proti těm, kteří by si přáli ovládat naše chování (nemluvě o naší představivosti) a zlobit nás pro naši kulturu. A rozzlobené odmítnutí židovských osobnosti jako Lenny Bruce,

## **Gentilská společnost, nebo nežidovská společnost?: Morální destrukce jako etnická válka**

Když Židé diskutují o židovské vulgárnosti a jejích motivech, je v rámování problému ve hře zjevná domýšlivost. Téměř výhradně se setkáváme s představou, že Židé chtěli rozvrátit dusnou „ušlechtilou společnost“. Takové frázování staví židovské jednání do sféry střetu chování spíše než střetu etnik. Vezměme si například Mikicse, který píše: „Když jsem ho viděl, v 80. letech, Abbie Hoffman mi připadala jako opravdová charismatická a také jako nesrovnatelný stand-up komiks. Stejně jako Lenny Bruce, Mel Brooks nebo gang v Mad cítil, jak by židovská vulgárnost mohla *explodovat posvátné krávy noblesní společnosti*“ [zvýraznění přidáno]. Je to jen o málo víc než chytrá skořápka. Pokud jsou Židé agresory, kteří hledají změnu, není ušlechtilá společnost skutečně jen společností pohanů?

Snižování mravních hodnot národa nebo etnické skupiny a systematické podněcování neřesti v nich jsou ze své podstaty agresivní a politické činy, které mají oslabit duchovní odpor národní skupiny. V *Impériu, kolonii, genocidě: Dobývání, okupace a podřízený odpor ve světové historii* Australský akademik A. Dirk Moses diskutuje o použití „morálních technik“ jako nástroje genocidy. Píše, že „technika morálního ponížení znamená odklonění „mentální energie skupiny“ od „morálního a národního myšlení“ k „základním instinktům“. Cílem je, aby touha po levném individuálním potěšení byla nahrazena touhou po kolektivních citech a ideálech založených na vyšší morálce.“ Pro lidi je to demoralizující. Je to ponižující národ. Je to zbraň ovládaná v etnickém válčení.

Mojžíš, o kterém předpokládám, že je Žid čistě na základě svého jména, psal konkrétně o politice, kterou v Polsku uzákonil nacionálně socialistický režim po invazi. Raphael Lemkin, židovský samozvaný odborník na genocidu, k této politice poznamenává: „Proto se [národně socialistický] okupant v Polsku snažil vnutit Polákům pornografické publikace a filmy. Konzumace alkoholu byla podporována, protože zatímco ceny potravin stoupaly, Němci drželi ceny alkoholu níže a rolníci jsou úřady nuceni brát lihoviny jako platbu za zemědělskou produkci. Zákon o zákazu vycházení, velmi přísně vymáhaný proti Polákům, se zmírní, pokud mohou úřadům ukázat vstupenku do jedné z heren, které Němci umožnili vzniknout. Jak bylo uvedeno v *Separation and Its Discontents* Kevina MacDonalda, nacionálně socialistické hnutí v Německu přijalo v mnoha ohledech strategii zrcadlového obrazu té, kterou používali Židé. To je jasné nejen v přijímání rasových zákonů, ale také ve skutečnosti, že národní socialisté zde pouze kopírovali a rozšiřovali to, co chápali jako již existující taktiku židovské kulturní nadvlády v Polsku (a dalších v Evropě). Poláci i Němci skutečně chápali Židy jako důvěrně zapojené do polského alkoholového průmyslu před invazí v roce 1939, přičemž *tabulka* v článku z roku 2014 dokonce potvrdila, že Židé „po staletí vládli polskému obchodu s alkoholem.“ v systému, ve kterém byli polští rolníci nuceni kupovat židovský

alkohol. Židé jsou také dlouho spojováni s ovládnutím hazardního průmyslu (Izrael je v současnosti globálním centrem online hazardu). V těch oblastech Polska devatenáctého století, kde místní šlechtici udělovali židovským komunálním institucím osvobození od daní, Židé pokračovali v prodeji lihovin a provozovali hostince a hospody, ve kterých zakládali hazardní hry, aby dále vytlačili Poláky. A o aktivitách Židů v propagaci pornografie v Polsku již byla řeč výše. Moje otázka, pokud jde o poznámky Mojžíše a Lemkina, je tedy jednoduchá a strohá: Jestliže národní socialisté prosazováním neřesti použili genocidní techniku proti Polákům, co dělali Židé? A pokud se Židé zabývají stejnými aktivitami na Západě dnes, co dělají a proč? Můžeme skutečně popsat soubor chování tak, že na jedné straně naznačuje touhu „asimilovat“ a podporovat „svobodu“, zatímco na druhé straně tvrdíme, že stejné techniky jsou určeny ke zničení?

### **Židovská vulgarita**

Mikics, i když si většinu svého článku hravě škádlí, jako by tito Židé byli prostě parta roztomilých darebáků, sklouzne ke konci, když naříká nad takovými „krotkými“ pořady, jako je *Curb Your Enthusiasm* :

Pořady jako *Zkroťte své nadšení* jestřába židovskou hrubost k smíchu, což dokazuje, že vulgární Žid se ze skutečné hrozby proměnil v zábavnou, napůl legendární karikaturu. ... Chybí bujnosc židovské vulgárnosti a vnitroskupinová solidarita *štětlakhu*, kterou vyjádřil. [zvýraznění přidáno]

Co je tedy židovská vulgárnost? Zdá se, že Mikics zde naznačuje, že je to způsob, jak se Židé mohou vzájemně vázat a ohrožovat hostitelskou společnost. Nebo, abych použil další z jeho frází, sloučila se „židovská agrese s komunální solidaritou“. Možná bude nejlepší skončit tím, co se samovysvětlí, a zvážit následující poznámky od Joshuya Fursta:

Mezi židovské rysy, se kterými jsem nejvíce hrdý, že jsem historicky a kulturně spojen, je způsob, jakým moji lidé tvrdohlavě hájí naše zásady, i když je to v rozporu s našimi nejlepšími zájmy. ... Vnímám to jako své prvorodenství dostat se lidem pod kůži a otravovat je, dokud nebudou chtít křičet. A jedním z největších rétorických nástrojů, které mohou lidé se sklonem k tomuto druhu chování používat, je dobré načasovaná a pečlivě zaměřená obscénnost.

## Poznámky

- [1] J. Lambert, *Unclean Lips: Obscenity, Židé a americká kultura* (New York: New York University Press, 2014), s.3.
  - [2] BD Weinryb, *Židé Polska: Sociální a hospodářské dějiny židovské komunity v Polsku, od roku 1100 do roku 1800* (Židovská publikační společnost Ameriky, 1972), s. 387.
  - [3] JE Alexis, *křesťanství a rabínský judaismus: překvapivé rozdíly, protichůdné vize a implikace světového názoru – od rané církve po naši moderní dobu* (Bloomington: WestBow Press, 2012), s. 217.
  - [4] R. Southey, *Letters from England: Volume Two – Third American Edition* (Philadelphia: Benjamin Warner, 1818), s.179.
  - [5] R. Blobaum, „Kriminalizace „jiných“: Zločin, etnicita a antisemitismus v Polsku počátku dvacátého století“ v R. Blobaum, (ed.), *Antisemitismus a jeho oponenti v moderním Polsku* (Ithaca: Cornell University Press, 2005), str. 89.
  - [6] Tamtéž.
  - [7] A. Weiss-Wendt, *Na okraj: O dějinách Židů v Estonsku* (Budapešť: Central European University Press, 2017), s.43.
  - [8] B. A. Porter, *Faith and Fatherland: Katolicismus, modernita a Polsko* (Oxford: Oxford University Press, 2011), s. 303.
  - [9] N. Cohen, *Co řekli rabíni: Veřejný diskurz amerických rabínů devatenáctého století* (New York: New York University Press, 2008), 159.
  - [10] Lambert, Nečisté rty, s.14.
  - [11] JG Heidenrich, *Jak zabránit genocidě: Příručka pro tvůrce politik, vědce a dotčeného občana* (Londýn: Praeger, 2001), s. 45. (Opětovně publikováno z The Occidental Observer se svolením autora nebo zástupce)
- ← Recenze: Židé a zločin ve středověké Evropě

## Přihlaste se k odběru nových sloupců

[RSS](#)[Print](#)

- Kategorie: [Kultura/Společnost](#), [Historie](#), [Ideologie](#)
- Štítky: [Antisemitismus](#), [Židé](#), [Pornografie](#), [Vulgárnost](#)

← Recenze: [Židé a zločin ve středověké Evropě](#)

Skryt 31 komentářů [Zanechat komentář](#)

Komentující ignorovat ... sledovat Endorsed Only

### Oříznout komentáře?

1. Anonymous[366] • [Zřeknutí se odpovědnosti](#) říká:

[17. ledna 2023 v 2:55 GMT](#) • před 9,2 dny ↑

Zelenského komedie schtick, hrani Hava Nagila na klavír s jeho penisem.

| Kdo z nás nehrál "Hava Nagila" na klavír se svými genitáliemi na pódiu a pak nevedl svou zemi proti cizí invazi? [pic.twitter.com/6lLRgF83he](#)

| — Amy Spiro (@AmySpiro) [28. února 2022](#)

- **Odpovědi:** [@beavertales](#), [@James Forrestal](#)

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

2. [Fidelios Automata](#) says:

I'm a Free Speech fanatic, but unfortunately it doesn't go both ways. Jews can mock Christian institutions but if the situation is reversed we're suddenly guilty of promoting genocide.

- **Agree:** [Derer](#), [Colin Wright](#)

- **Replies:** [@Shamu](#)

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

3. anon[308] • Disclaimer says:

January 17, 2023 at 11:44 am GMT • 8.9 days ago • 400

Words ↑

quote:

---

“The technique of moral debasement entails diverting the ‘mental energy of the group’ from ‘moral and national thinking’ to ‘base instincts.’ The aim is that the desire for cheap individual pleasure be substituted for the desire for collective feelings and ideals based upon a higher morality.”

---

As I understand it, what is being described here is the difference between a Group Selected mentality and its accompanying Religiosity/Spirituality/Monumentalism/Altruism/R-Selected behaviors versus an Individual Selected mentality combined with R-selected traits. So, we have a European ethnicity losing its innate Group Selectedness since the Enlightenment, resulting in the emancipation of the Ashkenazim and the removal of the constraints on them to practice extreme ethnocentrism against the Europeans. The Ashkenazim, noticing the decreasing collectivism of the Europeans, decided that it would be relatively safe to promote Cultural Marxism in an attempt to weaken them. The Ashkenazim noticed the continued decrease in Group Selected behavior of the Europeans and assumed it was the result of their promotion of Cultural Marxism; they did not have the scientific knowledge to realize that it was actually the underlying dysgenics and mutational load that was the actual cause of the European degeneration. This, as I understand it, is a quintessential example of a legitimate reason to bring up the caveat that correlation does not necessarily mean causation. Though the Ashkenazi promotion of Cultural Marxism was correlated with the increasing degenerosity of Europeans, it was not the actual cause.

As Europeans continued to genetically degenerate, they were more and more willing to allow the increasing magnitude of intensity in the promotion of Cultural Marxism, and they were more and more actually practicing the tenets of it, again causing the Ashkenazim to falsely believe that their increasing intensity in the promotion of Cultural Marxism was the actual cause of the increasing willingness of Europeans to allow the increasing magnitude of Cultural Marxism manifesting in the West and the actual cause of Europeans actually increasing the magnitude of their adherence to Cultural Marxism.

Now, follow the trajectory of these dynamics to the present, and we can accurately understand the causation of the current European predicament.

Finally, as I stated, the above is just my understanding, a comprehension that I acknowledge could be false.

Sanjay

• **Replies:** [@William Gruff](#)

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

4. xyzxy says:

January 17, 2023 at 1:57 pm GMT • 8.8 days ago • 100 Words ↑

Recently came across a Lenny Bruce record review in one of the old *Stereo Review* magazines. Must have been from the '60s. The Jewish critic wrote that Lenny's mission was spiritual, serving as a 'minister' (the critic's word) to white majoritarians. The idea was that Bruce uncovered the white man's sins through his vulgar stage act.

But more telling, was how the reviewer (and the magazine's editor—SR was mostly a Jewish run rag) had to have understood that, by analogy, Bruce was actually a rabbi exposing the Jewish soul.

The obfuscation is kind of strange... at least inasmuch as Bruce went out of his way to highlight his Jewishness.

ReplyAgree/Disagree/Etc. This Commenter

5. Sir Launcelot Canning says:

January 17, 2023 at 2:38 pm GMT • 8.7 days ago • 200 Words ↑  
Jewish obscenity is an attack on the foundation of Christian Western Civilization – the nuclear family. That's why I believe that they are behind the push to subvert traditional morals in innocent goyim children, through the push to brainwash kids through drag queen story hours, normalizing sodomy and every sexual perversion, grooming of young minds through the education system and their many, many well-funded organizations / NGOs. Not to mention the filth that they have poured into western minds in the last 60 years through their ownership of media, and as producers of pornography. From 1989's "Heather Has Two Mommies" by (((Leslea Newman))) to the repulsive (((Rachel Levine))), it has been a campaign to take down traditional Christian morals. But it is the attack on the nuclear family that is the most insidious and harmful. Children are the future of the world, and they turn into stable, moral, productive adults when they are raised by both a female mother and a male father in a traditional loving home.

• **Agree:** A. Clifton, JR Foley

ReplyAgree/Disagree/Etc. This Commenter

6. Trinity says:

January 17, 2023 at 2:42 pm GMT • 8.7 days ago • 100 Words ↑

Promoting vice is the mutt “Jew’s” specialty. The reason these MOSTLY fake Jews promote hate, race mixing, filth, toilet humor, crappy “art,” besides their attempt to bring down White nations of course, is the “Jew”, like MOST haters is a fucked up sociopath who gets his kicks by making others as miserable as himself. Just a dirty, filthy, lot for the most part regardless of whether they are Jew, or Khazar/euro trash mutts. Who really knows if these freaks were hatched on planet Earth? Lolol.

• **Replies:** [@anarchyst](#)

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

7. William Gruff says:

January 17, 2023 at 3:39 pm GMT • 8.7 days ago ↑

‘... by Jews and by their gentile neighbors and competitors ... ‘

Should read ‘by Jews and the nations they infest and prey upon’.

• **Agree:** [JR Foley](#)

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter

8. beavertales says:

January 17, 2023 at 5:02 pm GMT • 8.6 days ago • 100 Words ↑  
@Anonymous

This was not a one-off for Zelensky. His televised variety comedy skits should be translated and shown in the West. They're a window into the soul of Ukrainian Jewishness.

I'm a bit wary of holding anyone's cultural artifacts up as 'Degenerate Art' (entartete Kunst), but if you want to demystify the flag-waving cult of Zelensky that the intel agencies have built, everyone should take a look at what he was bringing to the airwaves before 2014.

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

9. anarchyst says:

January 17, 2023 at 8:04 pm GMT • 8.5 days ago • 200 Words ↑  
@Trinity

Even General George Patton knew of the atrocious sanitary habits of jews:

*“where, although room existed, the Jews were crowded together to an appalling extent, and in practically every room there was a pile of garbage in one corner which was also used as a latrine. The Jews were only forced to desist from their nastiness and clean up the mess by the threat of the butt ends of rifles. Of course, I know the expression “lost tribes of Israel” applied to the tribes which disappeared – not to the tribe of Judah from which the current sons of bitches are descended. However, it is my personal opinion that this too is a lost tribe – lost to all decency.”*

Recently, after complaints from other passengers, jews were kicked off a flight from Detroit to Miami because they stank. The airline was gracious enough to give them a free hotel room where they could clean themselves up. The jews completed their journey without incident the next morning. They are now suing the airline for refusing to allow them to “*fly while stinky*”.

What is it about the atrocious (lack of) hygiene habits of jews?

• **Thanks:** Trinity

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

10. William Gruff says:

January 17, 2023 at 11:29 pm GMT • 8.4 days ago ↑

*'I see it as my birthright to get under people's skin and annoy them until they want to scream.'*

And I see it as my birthright and my obligation to my forefathers to stop you, for the sake of my descendants.

• **Thanks:** HammerJack

ReplyAgree/Disagree/Etc. This Commenter

11. [Ed Kendrick says:](#) • [Website](#)

January 17, 2023 at 11:30 pm GMT • 8.4 days ago • 100

Words ↑

More insidious, in my view, is the propensity to impose and enforce false/deceptive narratives and memes that seek to distort the gentile view of reality.

False flag operations and accompanying misleading/false narratives have been used to justify wars.

Cultural ‘virtue signaling’ narratives undermine the moral fibre of society and attack the family values and promoting gender fluidity to children not yet capable of making such pivotal decisions. (Rachael Levine—a prime example).

Narratives crafted to invert reality toward the ends of Zionism—world control—include:

“Russia, Russia”

“Muslims did 9-11”

“Israel must defend itself”

“white supremacism”

“most moral army”

“best democracy in the Middle East”

“Iran developing nuclear weapons”

“Bashir Assad gassed his own people”

Common core curriculum promoting 9-11 lies K through 12  
Mass media lies and deceptions (WHO control media, in the main?)’

Let’s not forget Sarah Silverman’s “I hope we did kill Jesus”.

ReplyAgree/Disagree/Etc. This Commenter

12. William Gruff says:

January 17, 2023 at 11:47 pm GMT • 8.3 days ago ↑

@anon

*'Though the Ashkenazi promotion of Cultural Marxism was correlated with the increasing degenerosity of Europeans ... '*

Degeneracy.

ReplyAgree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

13. Haxo Angmark says:

January 18, 2023 at 12:15 am GMT • 8.3 days ago ↑

porn was, is and will continue to be

a fundamental Jewish activity aimed at

killing the (White) host's family formation and birthrate:

<http://seductivejewess7.com>

• **Replies:** @Anonymous

ReplyAgree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

14. The Cruncher says:

January 18, 2023 at 12:54 pm GMT • 7.8 days ago ↑

The Germans also used vice to keep Poland down? Wth I hate Nazis now. If it's true that would have been a great example for E Michael Jones' book, *Libido Dominandi*.

ReplyAgree/Disagree/Etc. This Commenter

15. Anonymous[850] • Disclaimer says:

January 18, 2023 at 8:18 pm GMT • 7.5 days ago • 200 Words ↑

| the way my people obstreperously defend our principles

Would that goyim did the same!

And why is it kosher for *you* to be proud of *your* people, but verboten for Whites to be proud of *theirs*?

(Sadly, just asking the question shows how weak-and-meek Whites have become.)

The difference, or course, it that when goyim speak up, *their* “enthusiasm” is curbed, throttled, shadow-banned, stricken, obliterated online...their real lives get canceled, fired, and sometimes killed...by the very same hypocritical Tribe that only lauds “speaking truth to power” when it does so.

Why is permitted to question 9-11 and the influence of the Golden Horde, but not the Holocaust? It’s like alchemists forbidding the examination of phlogiston.

The problem is lack of White/Christian unity.

Jews unite and fight, counting on Christian tolerance and forbearance.

Whites prefer to be “individualistic” and “independent,” making themselves easy targets for united enemies.

Christians keep turning cheeks that their enemies keep slapping.

| I see it as my birthright to get under people’s skin and annoy them until they want to scream.

What did your “birthrightt” do to Kanye West?

| And one of the greatest rhetorical tools people bent towards this sort of behavior can wield is the well-timed, carefully aimed obscenity.

Adolf agreed. He certainly like fecking Juden royally 1933-45.  
How'd the tribe like *that*? How hard did they laugh?

• **Replies:** [@anonymous](#)

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

16. Anonymous[357] • [Disclaimer](#) says:

[January 19, 2023 at 6:22 am GMT](#) • [7.1 days ago](#) • 100 Words ↑  
[@Haxo Angmark](#)

Dude, WTF is it with your commenting format?

Do you *not* know how to submit your *pensées* as normal sentences?

Your postings eruct as poems.

Why?

Do you deem your cogitations more poetic/profound than *The Beverly Hillbillies'* Jethro Bodine's?

Por ejemplo:

“Blue cheesecake.

A silver spoon in the sand.

The seaweed barks at me.”

Puhleez: knock off the pretentiousness. Learn-observe-adhere to muggle commentariat format rules.

~Danke

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

[Subscribe to New Columns](#)

17. anonymous[232] • [Disclaimer](#) says:

January 20, 2023 at 12:38 am GMT • 6.3 days ago • 100

Words ↑

@Anonymous

Whites cannot survive without greater tribalism. The idea of the heroic figure striding into town to take care of business by himself is complete bullshit, but millions of American White males have been weaned on this stuff and think they are being the embodiment of a man by being a loner or individualist. All they are really doing is succumbing to jew divide and conquer tactics. Loners are losers, because they have no network or support system when the jews come after them. Stand together, or hang separately.

• **Replies:** [@Shamu](#)

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

18. HammerJack says:

January 20, 2023 at 6:50 pm GMT • 5.6 days ago ↑

Mass-media entertainment is now largely violence, smut, and torture porn, and always, *always* with a distinct anti-white and anti-male slant.

In the larger world, nothing happens by accident. If the “wealthy and powerful” didn’t want something to happen, it wouldn’t be happening.

• **Agree:** [A. Clifton](#)

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter

19. Shamu says:

January 20, 2023 at 9:38 pm GMT • 5.4 days ago • 100 Words ↑  
@Fidelios Automata

But ebenntnhat obvious tuyuth misses the point: because Jews chose Anti-Christ, they chose Satan. Therefore Jews always winkle served as agents of moral subversion.

And that gets us to this point: any time that ‘elites’ of a culture make alliance with Jews, they pervert their own culture and perhaps make it the actual savant of Satan. Hence, Anglo-Zionism.

ReplyAgree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

20. Shamu says:

January 20, 2023 at 9:41 pm GMT • 5.4 days ago • 100 Words ↑  
@anonymous

White is not a tribe. WASPs especially, and a few other white Modern Nationalities, have destroyed many white tribes, forcing the survivors to assimilate to something as perverse as Anglo-Zionism.

Either we start rebuilding Christendom, or we are lost. Our tribal identities must flow from that. And they **must be** stridently anti-Anglo-Zionist.

• **Troll: Chris Mallory**

ReplyAgree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

21. Shamu says:

January 20, 2023 at 9:47 pm GMT • 5.4 days ago • 100 Words ↑

Very Important Question: “My question then, on considering the remarks of Moses and Lemkin, is both simple and stark: If, by promoting vice, the National Socialists were employing a genocidal technique against the Poles, what had the Jews been doing?”

Obviously that is what Jews were doing: attempting to destroy the poorer parts of the nation. But equally important is that Nazi mentality is exactly like Jewish mentality with the exception of Germanics peoples. For Jews, everybody else is inherently inferior and deserves to be made a brutalized slave. For Nazis, Germans are the Master Race and everybody but Germans deserves to be made a brutalized slave.

Nazis are as evil as Jews. Jews are as evil as Nazis.

• **Replies:** @HdC

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

22. HdC says:

January 21, 2023 at 5:18 pm GMT • 4.6 days ago • 200 Words ↑  
@Shamu

You know nothing about NSDAP Germany and its achievements.

These achievements were a financial and social threat to the capitalists and communists, thus they made common cause to destroy Germany, “the only decent country in Europe” according to American general Patton.

Germany with the NSDAP had the guts and brains to implement a third way which proved most successful in a very short time. One of the tenets was to shut out international banking from international trade so as to remove its negative throttling influence on that trade.

The German introduction of government to government international trade achieved this which, of course, stopped the British and USA banks from skimming the cream off the work of others. Thus these banks convinced/bribed/threatened their respective governments to wage war on Germany.

France declared war for revenge for the loss of the Franco-Prussian war, and the Soviet Union was determined on world domination beginning with the invasion of Germany and western Europe.

• **Replies:** @anarchyst

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

23. James Forrestal says:

@Anonymous

Hey, he's not just a comedian and a pianist — he's a dancer, too!  
Here he does his famous “turning the Cossack goyim gay” dance:



See also:

<https://foreignpolicy.com/2019/04/24/how-a-jew-won-over-the-land-of-the-cossacks-volodymyr-zelensky-ukraine-election-jewish/>

• **Replies:** @QCIC

ReplyAgree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

24. James Forrestal says:

January 21, 2023 at 8:22 pm GMT • 4.5 days ago • 200 Words ↑

Dr. Joyce quotes David Mikics:

“The one time I saw him, in the 1980s, Abbie Hoffman seemed to me a genuine charismatic, as well as a matchless stand-up comic. Like Lenny Bruce, Mel Brooks or the gang at Mad, he sensed how Jewish vulgarity could *explode the sacred cows of genteel society*” [emphasis added]. This is little more than a clever shell game. If Jews are the aggressors seeking change, **isn’t the genteel society really just gentile society?**

Exactly. Taboos — including verbal taboos — are a human cultural universal. Semitic supremacists don’t actually believe in “exploding sacred cows” or “violating taboos” *in general* — just look at how they respond to harmless jokes about their sacred Holycost or other semitic canards. They believe in violating the taboos of the *host society*; those of the hated and despised goy Other, while fanatically protecting *their own* taboos... and, wherever possible, imposing them on the goyim. As Joyce notes in the next paragraph, “It [moral debasement] is a weapon wielded in ethnic warfare.”

- **Agree:** Colin Wright
- **Replies:** @Colin Wright

ReplyAgree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

25. January 22, 2023 at 5:04 am GMT • 4.1 days ago • 200 Words ↑

‘...On these policies, Raphael Lemkin, a Jewish self-styled expert on genocide, remarks: “Therefore the [National Socialist] occupant made an effort in Poland to impose upon the Poles pornographic publications and movies. The consumption of alcohol was encouraged, for while food prices have soared, the Germans have kept down the price of alcohol, and the peasants are compelled by the authorities to take spirits in payment for agricultural produce. The curfew law, enforced very strictly against Poles, is relaxed if they can show the authorities a ticket to one of the gambling houses which the Germans have allowed to come into existence.”[11]...’

Did the Germans do all this?

It's possible, but I'm skeptical. Certainly the Nazis committed many and horrific atrocities, but these seem to fall into two distinct categories. The first are those they clearly committed; these tend to be rather unimaginative and utilitarian in their intent: *we don't want to feed these Russian prisoners, so we'll let them starve to death, we've decided to kill all the Jews — what's the best way of doing this?* etc. The second are various lurid claims retailed by those who seem to find the Nazis of continuing use as whipping boys in some way; these often lack any credible source. Did the Germans diabolically plot to keep the Poles from reproducing by showing them pornography, etc? It doesn't really seem to be in character. I'm not even sure it would work.

ReplyAgree/Disagree/Etc. This Commenter

26. anarchyst says:

January 22, 2023 at 4:40 pm GMT • 3.6 days ago • 100 Words ↑

@HdC

Agree...

The greatest accomplishment of the NSDAP, getting Germany out of the “*great depression*” much sooner than the rest of the world was decoupling Germany from the international banks and monetizing labor, giving labor true VALUE.

These two things did more to propel Germany into economic success than just about any other move.

Even in today’s society, labor is looked upon as a liability, not an asset having true VALUE.

Keep in mind that the jews have never repudiated slavery, it still being an integral part of jewish talmudic teachings.

[Reply](#)  
[Agree/Disagree/Etc.](#)  
[This Commenter](#)  
[This Thread](#)  
[Hide Thread](#)

27. January 22, 2023 at 7:12 pm GMT • 3.5 days ago • 200 Words ↑

@James Forrestal

*'...They believe in violating the taboos of the host society; those of the hated and despised goy Other, while fanatically protecting their own taboos...'*

This relates to something I noticed about a family in the neighborhood I grew up in.

They were Jewish, and observant Jews to boot; I recall the mother making a big deal about cleaning the house for Passover. Moreover, they were decidedly conservative, socially. The younger son certainly played with us freely enough — but you rarely saw the daughter. She was a real honey — but you never got to know her.

Okay...fine. I really have no particular problem with any of that.

But then, when I went back to the old neighborhood to sell my mom's house, I was talking with the old couple. Mrs Strauss expressed the hope that homosexuals would buy the house. She seemed to think this was very important, somehow — a matter of principle.

It was striking.

• **Thanks:** James Forrestal

• **Replies:** @James Forrestal

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

28. QCIC says:

January 23, 2023 at 2:53 am GMT • 3.2 days ago • 100 Words ↑  
@James Forrestal

Has someone made a comprehensive montage of Mister Z's ridiculous, telling and sometimes disgusting clips? Future presidential candidates may want to study his corpus of work to see how it's done.

I imagine there is a lot of material since he seems to be such a flamer, as they used to say.

It's a shame when editors doctor the videos and pictures and undermine their authenticity.

[Reply](#)[Agree](#)/[Disagree](#)/[Etc.](#) [This Commenter](#) [This Thread](#) [Hide Thread](#)

29. James Forrestal says:

January 23, 2023 at 8:17 pm GMT • 2.5 days ago • 100 Words ↑  
@Colin Wright

See also:

<https://www.thejc.com/lifestyle/family/my-parents-owned-a-secret-porn-shop-1.499569>

*'My parents owned a secret porn shop'*

*It was not until she was in high school that the artist, musician and filmmaker, Rachel Mason found out what her parents did for a living: that their Los Angeles bookshop, Circus of Books, was a gay hardcore porn store.*

Her parents were “owners of Circus of Books and, at one point, were perhaps the biggest distributors of hardcore gay porn films in the US.”

Mason also notes:

“My mother bordered on Orthodoxy. We were members of a really hardline synagogue”

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter This Thread Hide Thread

30. anon[652] • [Disclaimer](#) says:

[January 23, 2023 at 10:03 pm GMT](#) • [2.4 days ago](#) • 100

Words ↑

Despite widespread Islamophobia, Quran burning and negative media coverage Islam remains the fastest growing faith in Europe.

Dutch and Swedish leaders of far-right group have desecrated the Quran.

Edwin Wagenveld's destruction of Islam's holiest book is the 2nd such European Islamophobic incident this week. He claimed he was given permission by local authorities.

Swedish authorities promote Quran burning. Shame on you ziofascists. On the other these fascist countries follow the order of the Apartheid entity and Jewish mafia. Down with Sweden, a colony full of servants of the evil empire.

Sweden's double standards and hypocrisy is astonishing! The Swedish state protected the 'right' of an extremist to desecrate the Qur'an yesterday (21 January) in the name of 'freedom of speech' – a clear hate crime. But they will NOT tolerate 'insulting comments' about Anne Frank



i

**Anne Frank**

# Sweden Democrats suspend official for insulting comments about Anne Frank

Far-right party says online post by Rebecka Fallenkivist about Jewish diarist was 'insensitive'

**AP**

Sun 16 Oct 2022 11.17 EDT

Reply Agree/Disagree/Etc. This Commenter

### 31. Franz says:

| Israeli-American Natalie Portman

To no extent can Portman be considered American. Born in Israel and only moved out by her parents to keep her from being drafted into the army.

Like the rest of her tribe she's got a paper citizenship because she finds the USA convenient.

- **Agree: Pablo**

ReplyAgree/Disagree/Etc. This Commenter

[← Review: Jews and Crime in Medieval Europe](#)

Leave a Reply -

[Remember My Information](#) [Why?](#)

[Email Replies to my Comment](#)

Submitted comments have been licensed to *The Unz Review* and may be republished elsewhere at the sole discretion of the latter

 [Subscribe to This Comment Thread via RSS](#)  [Subscribe to All Andrew Joyce Comments via RSS](#)