

James Howard Kunstler: Válka světů

 poc24.cz/politika/james-howard-kunstler-valka-svetu

Janinna

17. 2. 2023



“Čínské špionážní balóny jsou s největší pravděpodobností možností, jak utáhnout civilní/vojenský kolektivní řetěz.” — Thomas L. Thomas

Neměli jste tento víkend pocit, že žijeme v klasickém příběhu H.G. Wellse o Zemi napadené zlověstnými mimozemskými vesmírnými loděmi? Naše vláda hraje tuto pohádku jako koncert pro fagot.

“Američtí představitelé nevědí, co to bylo za předměty, natož jaký je jejich účel nebo kdo je poslal,” uvedl *The New York Times*, který šíří slova ze scénáře z libovolného hororového filmu 50. let. Kdy se obří mravenci objeví na Fremont Street v Las Vegas?

Vypadá to, že udrží napětí tak dlouho, jak jen to bude možné.

Oh, nemůžeme sundat tu věc nahoře nad Aljaškou kvůli nepříznivým povětrnostním podmínkám... Ach, ta další věc – osmistranný stříbrný tic-tac – spadla do jezera Huron, glug glug... a ten první, ten velký balón, nyní leží hluboko v truhle Davyho

Jonese .. Budete si muset počkat, lidi ... (Truhla Davyho Jonese je výraz označující mořské dno. Je používán námořníky jako fráze pro lidi nebo lodě, kteří se utopili a skončili na mořském dně – „odpočívají v truhle Davyho Jonese”, pozn.red.)

Přiznejme si to, všechny ostatní mindráky na vymývání mozků, které uvedli do pohybu odpovědní lidé, nejen ztrácejí své kouzlo, ale generují spoustu ošklivých reakcí v podobě rozšířené nedůvěry k autoritám a kolapsu institucí.

Dokonce i ti nejprobuzenější (woke) voliči demokratů začínají mít podezření, že vakcíny, které oslavovali jako svaté vysvobození, pro vás nakonec nemusí být až tak dobré. Čekám, až Robu Reinerovi exploduje hlava, až si začne všimnout kolik mladých členů SAG-AFTRA se v západním Hollywoodu probouzí mrtvých. (Členové SAG-AFTRA jsou tváře a hlasy, které baví a informují Ameriku a svět. SAG-AFTRA zastupuje asi 160 000 herců, hlasatelů, novinářů, tanečníků, zpravodajů, redaktorů zpráv, umělců, programových moderátorů, loutkařů, zpěváků, kaskadérů, dabérů a dalších mediálních profesionálů, pozn. red.).

Přesněji řečeno, nyní správně tušíte, že celá epizoda Covid-19, od vývoje koronaviru SARS-CoV-2 až po genovou modifikaci, kterou distribuovaly společnosti Pfizer a Moderna (chybně označené jako „vakcíny“) byla společná operace zpravodajských služeb a ministerstva obrany USA, nikoli krize veřejného zdraví. Věčné tajemství ... proč? Proč obracet západní civilizaci vzhůru nohama a naruby a pak se jí snažit celou nacpat do krysí díry??

Upřímně řečeno, jediný úhel pohledu, který dává smysl, je, že naše vláda je v zajetí nepřátelské síly.

WEF, WHO a OSN jsou nejzřetelnějšími viníky, rozhodně těmi nejhlasitějšími a nejaktivnějšími na scéně. Ještě před několika lety však tyto organizace neměly žádný skutečný vliv. Byli to nějací hloupi

šišci... jen předstírali, že chrání *zájmy globální komunity* ... ale ve skutečnosti byli naprosto neschopní, naprosto nekompetentní.

Klaus Schwab, Tedros Adhanom Ghebreyesus? Prosím! V jaké továrně na panenky je vyrobili? OSN byla pouhým kolektivem nedostatečných, snůška nedostatků a malicherného vydírání třetího světa. A všichni to věděli, ale vyspělý svět si pohrál s těmito národy a jejich chamtivými úředníky, protože celý podvod pro ně nebyl ničím.

Existuje důvodné podezření, že tyto organizace jsou převleky za něco jiného a že to něco může být Komunistická strana Číny. Marxistická kulturní válka proti americkým mravům a hodnotám je neomylně opakováním čínské kulturní revoluce se všemi jejími urážkami proti rozumu, tradici, zvykům, zdravému rozumu a řádnému procesu.

Titánská vlna woke šílenství vznikla na univerzitách – na místech snadno infiltrovaných zlovolnými agenty – a byla po mnoho desetiletí zasazována do politického aktivismu levice, zejména mezi Demokratickou stranou, která má nyní figurálního prezidenta zapleteného do úplatkářství a zrady.

Jak a proč byly důkazy o těchto zločinech tak horlivě potlačovány, když měly být v roce 2019 předány velké porotě, jakmile se objevil notebook Huntera Bidena? Ta zatracená věc byla zcela napěchovaná bohatým dokumentárním záznamem kriminality od té nejnižší (drogy a prostitutky) po nejvyšší (výplaty zahraničních úředníků). Mimořádné úsilí ministerstva spravedlnosti a FBI je utajit nebo předstírat, že o nich nic nevědí, jsou jedny z nejkřiklavějších mrazivých akcí, jaké kdy byly v historii Spojených států zaznamenány, a trvají dodnes.

A teď se to všechno rychle odvíjí, všechny ty organizované podvody a lži. Možná byste mohli namítnout, že americké vládní agentury, tato agregace zájmů, kterou nazýváme Deep State, se právě zbláznila z pocitu viny, strachu a hanby za svou vlastní dlouhotrvající, přebujelou kriminalitu, ale ani to nedokáže odpovědět na to, jak CDC

(Centra pro kontrolu a prevenci nemocí) například stále prosazuje toxický bio-inženýrský koktejl [“vakcíny” Pfizer a Moderna], který mrzačí a zabíjí lidi. Mají za cíl cíleně snížit populaci USA – ve stejnou dobu, kdy DHS (ministerstvo vnitřní bezpečnosti) nelegálně převádí miliony z jiných zemí přes hranice?

Všechny obvyklé totemické obrazy, které Deep State používá k zastrašování svých odpůrců – Rusko, bělošská nadvláda, pravicový extremismus, rasismus, misogynie, transfobie, bla bla – ztratily svou moc děsit a zastrašit neblázny. Stále méně Američanů věří oficiálním kecům o udržování Ameriky „v bezpečí“ před „dezinformacemi“.

Nyní je zcela zřejmé, že „dezinformace“ je synonymem pro „pravdu“.

Takže, co jim tedy zbývá? Invaze UFO? Došli k tomuhle? Myslím, že ano.

Síly se nyní vyrovnávají, aby otráslы tímto vrzajícím systémem až do základů. Kritický okamžik s největší pravděpodobností nastane, když se zhroutlí finanční trhy a americký dolar se stane téměř zbytečným symbolem zchátralosti a předmětem posměchu.

Zdá se, že veřejnost je schopna snášet velké množství psychického násilí [gaslighting], duplicit a derogace. To se ale všechno změní, když už si nemůžete koupit jídlo. Superbowl skončil. Teď jsme tady, v samém srdci zimy a čekáme, až se země posune. Realita je tam venku, vyje na chladný měsíc, snaží se porazit našeho nepřítele, jako vyděšená kořist. Zanedlouho uvidíme na sněhu krev.

War of the Worlds – Kunstler

Pro Pokec24 přeložila Janinna

<https://bit.ly/3ItPkpL>

sdíletj na