


# Nejencenzurovanější film roku: Děkuji vám, doktore Fauci (video)

 [necenzurovanapravda.cz/2024/11/nejencenzurovanejsi-film-roku-dekuji-vam-doktore-fauci-video](https://necenzurovanapravda.cz/2024/11/nejencenzurovanejsi-film-roku-dekuji-vam-doktore-fauci-video)

25 listopadu, 2024

Film, který natočil dříve velmi hojně propagovaný a oceňovaný režisér, nyní však disident, je nejencenzurovanějším filmem letošního roku. Na Facebooku a jiných cenzurních platformách byla dokonce zakázána i upoutávka na něj.

To je také důvod, proč většině lidí film unikl. Přitom ukazuje pozadí nejen americké covidové politiky, ale politiky většiny takzvaného kolektivního Západu i dalších zemí, které prezentovaly Fauciho pohádku o netopýrovi...

Nyní, čtyři roky poté, co se již podvod do značné míry odhalil jako předem plánovaná psyop s účastí loutkových politiků, korporátních médií a režisérů z USA, se začínají rozkrývat další alarmující fakta z té doby.

Byl to právě Anthony Fauci, kdo stál v popředí při vymýšlení veškerých nesmyslných restrikcí, přičemž věděl, že nic z toho, co se lidem nařizovalo, nefunguje.

Důležité bylo okusit, jak lze ovládat masy a donutit je, aby dodržovaly sebenesmyslnější nařízení. Většina lidí se skutečně oddaně podřídila.

Nyní, o čtyři roky později, byla celá šaráda odhalena kousek po kousku.

**Nový dokumentární film** dvojnásobného držitele Peabodyho ceny, čtyřikrát nominovaného na cenu Emmy, Jennera Fursta, který se sám označuje za pokrokaře, který se rozešel s Demokratickou stranou, rozkrývá pozadí té doby.

Na začátku roku 2020 byl Furst kontaktován, aby natočil oslavný článek o bývalém řediteli Národního institutu pro alergie a infekční nemoci (NIAID) Dr. Anthonym Faucim.

Projekt byl zrušen, ale o tři roky později **začal Fürst vyšetřovat, co se vlastně stalo, a vytvořil film „Děkuji vám, doktore Fauci“** – projekt, který se v tisku nesetkal prakticky s žádnou pozorností a ani kritici na Rotten Tomatoes se ho nedotkli.

Zde je k dispozici bezplatná ukázka z filmu.

Mnoho lidí má na Fauciho spadeno a jsou rozhodnutí ho pohnat před spravedlnost. Právě tento nový film ukazuje všechny důvody, proč je nutné Fauciho stáhat.

I když je dost obtížné najít film „Děkuji, doktore Fauci“ díky stínovým zákazům vyhledávačů a snižování hodnocení, možná nejpozoruhodnější formou cenzury je podle Fursta pokračující mediální výpadek filmu režiséra, jehož předchozí dílo bylo silně recenzováno, kritikou oceněno a streamováno na Netflixu, Amazonu, Hulu a Paramountu.

Ale ne tento.

**„Mediální zatemnění filmu jen dokazuje, že skutečný příběh o Covidu je stále přísně cenzurován,“** řekl Furst pro ZeroHedge a dodal:

**„Novináři stále nemohou pravdivě informovat o Covidu ve velkých médiích a problém je mnohem větší než oni nebo jejich redaktoři. Nejmocnější lobby na planetě a váha americké vlády stále sedí na svobodném tisku jako 800 liber vážící gorila.“**

Vzhledem k úrovni cenzury, které byl film vystaven, **Furst pevně věří, že masivní platforma pro svobodu projevu, jako je X, by byla ideální k tomu, aby se o filmu mluvilo** – i kdyby jen na pár dní.

**„Mám pocit, že Elon by mohl tuto konverzaci změnit přes noc. Země je rozdělená jen díky úspěchu levicové propagandy. Žádný demokrat nemůže sedět u tohoto filmu a vidět Fauciho nebo pandemii znovu stejným způsobem. To je důvod, proč to MSM nechce uznat,“** řekl Furst.

V dokumentu vystupují významné osobnosti v centru reakce na pandemii, včetně **Dr. Roberta Redfielda** – bývalého ředitele CDC během vypuknutí epidemie – který byl zcela vyloučen z vnitřního kruhu Anthonyho Fauciho, zatímco šéf NIAID a špičkoví virologové konspirovali prostřednictvím tajných zákulisních kanálů, aby utvářeli narativ o původu COVIDu.

Jsou zde také bývalý vyšetřovatel COVIDu ministerstva zahraničí **David Asher** a **Richard Ebright** – molekulární biolog z Rutgers, který strávil roky bojem proti Fauciho obcházení vědecké komunity.

**„Děkuji vám, doktore Fauci“** podrobně popisuje tahanice na nejvyšších úrovních o vymyšlení příběhu o původu viru. Film Fauciho – nebo vládu USA – obviňuje z financování desetiletí výzkumu zaměřeného na vylepšování smrtících virů.

Fauciho hlavní poradci – kteří se zpočátku domnívali, že virus vypadá jako umělý, vytvořili a propagovali narativ, že COVID-19 s největší pravděpodobností přeskočil z netopýrů na člověka prostřednictvím mezidruhu, „pravděpodobně na trhu,“ trval na svém Fauci.

Teorii o úniku z laboratoře odsoudili jako konspirační teorii ti samí vědci provádějící výzkum gain-of-function, přičemž zcela ignorovali skutečnost, že virus se objevil na druhé straně města.

Unikl ze zařízení financovaného Fauciho NIH v čínském Wu-chanu, které vytvářelo chimérický netopýří COVID, kde několik pracovníků onemocnělo záhadným respiračním virem týdny předtím, než se nemoc rozšířila jako požár.

Teorii o úniku z laboratoře odsoudili jako konspirační teorii ti samí vědci provádějící výzkum gain-of-function, přičemž zcela ignorovali skutečnost, že virus se objevil na druhé straně města ze zařízení financovaného NIH v čínském Wu-chanu, které vytvářelo chimérický netopýří COVID, kde několik pracovníků onemocnělo záhadným respiračním virem týdnů předtím, než se nemoc rozšířila jako požár.

**„Děkuji vám, doktore Fauci“ upozorňuje na předtiskovou studii z Indie, která zjistila, že inserce podobné HIV v COVID-19 vypadaly jako umělé.**

Zatímco indický preprint byl stažen uprostřed obrovského politického tlaku na prosazení hypotézy „přirozeného původu“ a odsouzení teorie o úniku z laboratoře jako konspirace, **uniklý návrh známý jako „DEFUSE“ – na vytvoření aerosolizovaného chimérického netopýřího COVIDu, který by mohl infikovat lidi – by mohl potenciálně vysvětlit to, co indiští vědci pozorovali.**

Zatímco DEFUSE byl nakonec DARPA odmítnut, je docela možné, že Ecohealth Alliance – nezisková organizace, která obdržela kontrakty od Fauciho NIH na provádění výzkumu zisku z funkce poté, co ji Obamova administrativa v roce 2014 zakázala – v tom prostě stejně pokračovala.

„Děkuji vám, doktore Fauci“ vyvolává mnoho kritických otázek, které se dostanou do centra pozornosti příští rok pod dohledem Randa Paula:

- **Byla pandemie důsledkem vědecké arogance a špionážních her?**
- **Jak podvod s antraxem v roce 2001 vytvořil nekontrolovanou moc pro Anthonyho Fauciho?**
- Proč Fauci nikdy neuznal tento podvod, který vedl k tomu, že mu tehdejší viceprezident Dick Cheney dal miliardy na financování možná nejnebezpečnějšího výzkumu na planetě?
- **Jaký je skutečný účel výzkumu zisku funkce?**

- Jsou minulé epidemie potenciálně vědeckými nehodami, které byly ututlány?
- Co je long covid a proč lidé trpí poškozením způsobeným očkováním s podobnými příznaky?
- **Bude laboratorně vytvořená ptačí chřipka další kapitolou?**
- **Pracují bezejmenní vědci – v USA, Číně nebo jinde – v tichosti na nové globální pandemii?**

**Zpravodajská komunita mezitím nadále zakrývá původ pandemie**, a proto je o to důležitější široká distribuce této práce.

Když to všechno dáme dohromady, jakmile široká veřejnost pochopí, že Covid byl pravděpodobně produktem amerického výzkumu přesunutého do francouzské laboratoře v čínském Wu-  
chanu, **šaráda konečně skončí a musí začít éra odpovědnosti.**

Upoutávka k filmu, ve které jsou vidět svědectví těch, kteří věděli vše o Fauciho manipulacích a lžích, byla cenzurována na všech velkých platformách – mimo X:

Ve filmu padl i tento výrok: „Tony Fauci věřil, že nejlepší cestou, jak se připravit na příští pandemii, je vytvořit ji.“



Bývalý ředitel amerického CDC přiznal, že se od začátku vědělo, že jde o virus z laboratoře:

Ohodnoťte tento příspěvek!

📊[Celkem: 11 Průměrně: 5]