

„Sociální experiment“: Falešný transgender podváděl LGBTQ skupinu měsíce

 infokuryr.cz/n/2024/10/19/socialni-experiment-falesny-transgender-podvadel-lgbtq-skupinu-mesice

kuryr

19. října 2024

Josh Seiter se stal známým v roce 2015 jako soutěžící v reality show „The Bachelorette“ a od té doby zkouší nové způsoby, jak upoutat pozornost. Před téměř půl rokem vyšel jako „trans“ a od té doby na sociální sítě zveřejňuje videa, kde se (jako svalnatý a silně potetovaný muž s třídním strništěm) objevil v dámském oblečení, aby fistulí mluvil o problémech LGBT. Na Instagramu byl okamžitě zasypán chválou a oslavován jako nejnovější člen duhové družiny. Tito komentátoři nyní reaguji zcela otevřeně: Pager v rozhovoru prozradil, že všechno byl jen akt s cílem odhalit trans šílenství a uvést levici do rozpaků.

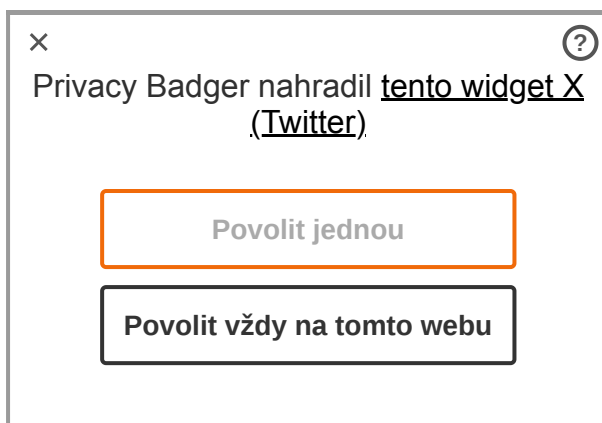
Josh Seiter (37) prý již ohlásil svou smrt v roce 2023 – následně na svém instagramovém kanálu zveřejnil zprávu o úmrtí v důsledku hackerského útoku. Bývalý kandidát na „bakalářku“ pracoval jako model, striptér a eskort je aktivní v sociálních sítích. V květnu zveřejnil na Instagramu, že se potýká se svou „genderovou identitou“ a usiluje o operaci změny pohlaví. Konzervativní hodnoty jeho rodiny mu zatím bránily v tom žít – cítil se nucen jednat jako „mužský muž“. Byl za to okamžitě oslavován: „Gratuluji vám k začátku vaší cesty k tomu, abyste byli sami sebou,“ napsal jeden uživatel. Mnoho dalších mu vyjádřilo lásku a podporu. Jen pár komentátorů si myslelo, že Seiterovi jde jen o pozornost.

Postupem času si však více lidí začalo uvědomovat, že Seiter jednal jako troll – s videi na Instagramu jako „Nedostatek trans-friendly kol vede k bolestivým zkušenostem“ a „Nepředpokládejte pohlaví u svého mazlíčka“ vzal duhové šílenství do extrému. Jedno z jeho videí dokonce kritizovalo, že je stále potřeba upozorňovat gynekology na to, že vyšetření prostaty mohou potřebovat i ženy. Vždy se objevoval se svým obvyklým krátkým účesem a strništěm,

ale oblékal se do ženských šatů a nosil jasně červenou rtěnku. Vysokým hlasem pípal do kamery příspěvky o trans problémech, každý klišoidnější než druhý. Objevil se také s plakátem „Trans 4 Palestine“. Přesto se pod každým videem, bez ohledu na to, jak absurdní, objevili komentátoři, kteří ho chválili za jeho „odvahu“ konečně se postavit za své „pravé já“.

Seiter v rozhovorech popřel fámy, že jeho zmatek v pohlaví je pouze předstíraný (obzvláště jeho odmítání holení bylo někdy špatně přijímáno), ale na mušku si vzal i duhovou komunitu, kterou vnímal jako výrazně nenávistnější než konzervativní lidi.

Ale asi po pěti měsících toho měl dost: v „The Blaze“ prozradil, že trans-šílenství jen předstírá, aby trolloval levici. „Posledních pět měsíců jsem prováděl online sociální experiment, abych odhalil, jak důvěřivá a klamná levice je,“ řekl Seiter.



„Každý biologický muž, který si nalíčí ženskou tvář a nalíčí se, hraje divadlo,“ vysvětlil Seiter v rozhovoru. „Předstíráte, že jste žena. A tak jsem předstíral, že jsem podvodník. Předstíral jsem, že předstírám. Všichni jsme stejní. Všichni jsme muži, kteří se nalíčí a oblékají a říkají, že jsme ženy.“ Doufá, že jeho experiment pomůže lidem pochopit, „že to, že se oblékáte a líčíte jako muž, z vás automaticky neudělá ženu.“

Když poukázal na to, že je dobrý herec, protože tu roli hrál tolik měsíců, odpověděl: „Myslím, že každý transgender je neuvěřitelný herec. Všichni předstírají, že jsou něčím, čím nejsou.“ Kritizoval také

pokusy proměnit sexuální fetiš „trans žen“ v pravdu jiných lidí. Doufal, že dokáže ukázat, jak směšné a absurdní to bylo.

Pager je nyní oslavován mnoha kritiky militantní duhové agendy . Jediné, co bude podle tenora chybět, je jeho přehnané „Hey everyoneooooone“, kterým začínal každé video. Příznivci LGBTQ jsou mezitím pobouřeni: pro Seitera je v pekle zvláštní místo, jeden komentátor dokonce zuřil. Někteří předpokládají, že Seiter svým ztvárněním urazil biologické ženy – a tím pravděpodobně nevědomě potvrzují, že dotěrné chování „trans žen“ lze vnímat jako pohrdání ženami.

INFOKURÝR