

# Film: Neviditelná krize. Příběhy o očkování proti covidu, které byly zamlčeny.

[N nespokojeny.cz/neviditelna-krize-pribehy-o-ockovani-proti-covidu-ktere-byly-zamlceny](https://nespokojeny.cz/neviditelna-krize-pribehy-o-ockovani-proti-covidu-ktere-byly-zamlceny)

8. října 2023

8.10.2023

Dokumentární film **Neviditelná krize** o vývoji covidových vakcín a případech poškození zdraví v důsledku jejich aplikace nic netušícím lidem. V podmínkách celosvětové pandemie byly vakcíny proti onemocnění covid-19 zavedeny na základě povolení k nouzovému použití po mnohem kratší době testování, než je obvyklé. Miliony lidí si vyhrnuly rukávy, protože jim bylo řečeno, že přispívají k ukončení pandemie. Pro některé to však neproběhlo podle očekávání. Příběhy o vakcínách, které vám nikdy neřekli.

Je to krize nebývalých rozměrů. Někteří, kteří užívali vakcínu s těmi nejušlechtilejšími úmysly, zažili neočekávané vysilující následky. Místo soucitu se setkali se skepsí; místo pomoci se jim vyhýbali; místo aby byli vyslyšeni, byli umlčeni. Přidejte se k nám, když vyvedeme jejich příběhy ze stínu, aby je bylo možné slyšet a vidět, a nebyli už sami. Originální dokumentární snímek televize NTD a deníku The Epoch Times.

**Neviditelná krize (The Unseen Crisis) je celovečerní dokumentární film, který přináší intimní, necenzurovaný pohled do života těch, kteří žijí s vysilujícími následky vakcín proti covidu-19. Svěže, upřímně a komplexně zkoumá problematiku stížností na poškození anticovidovou vakcínou, a to prostřednictvím rozhovorů s odborníky, výpovědí informátorů a vládních zdravotnických statistik.**

Pacienti v dokumentu trpěli závažnými reakcemi na očkování a jejich zdravotní stav se vymkl kontrole. Když se obrátili na systém veřejného zdravotnictví a farmaceutické společnosti s žádostí o pomoc a

podporu, místo aby byli uznáni, ošetřeni a studováni, byli ignorováni, cenzurováni a označováni za „antivaxery“, přestože očkování podstoupili. Tito pacienti nejsou v žádném případě ojedinělými případy. Svět je svědkem rostoucí epidemie poškození vakcínou proti covidu-19, kterou již nelze ignorovat.

Naštěstí se malá komunita lékařů odvážně snaží odhalit záhadu těchto poškození a způsob jejich léčby. I oni byli šokováni tím, že se ocitli mimo hlavní proud lékařské komunity, a to jen proto, že vykonávali to, k čemu je každý lékař vyškolen.

V konečném důsledku je však Neviditelná krize příběhem naděje a triumfu. Navzdory všemu, co zažili, se tato skupina naučila spoléhat sama na sebe a spolupracovat, aby našla pomoc. Odhodlaní, zásadoví a překvapivě pozitivní lidé skutečně ztělesňují houževnatého lidského ducha.

Pro ty, kteří trpí v tichosti, začíná naděje už jen tím, že je jim dána možnost mluvit a dokumentární snímek „Neviditelná krize“ přináší právě jejich hlasy a svědectví.

TIP: Panelová diskuse s Dr. Robertem Malonem, Dr. Paulem Marikem, Brianne Dressenovou, Angelou Wulbrechtovou, Cindy Drukierovou a Janem Jekielkem. Sledujte zde.

### **YouTube zablokoval upoutávku na film Neviditelná krize.**

---

Platforma YouTube **zablokovala** trailer k dokumentárnímu snímku Neviditelná krize. Ke snímku byly shromažďovány faktické podklady celé měsíce. Je technicky možné, aby YouTube zhodnotil data zveřejněná ve filmu a ověřoval výpovědi lidí postižených vakcínou za dvě hodiny? Na základě čeho platforma rozhodla, že se podle ní jedná o „zdravotnickou dezinformaci“ a trailer zablokovala?

Omezování diskuse a výměny informací o tomto tématu není pouze otázkou této jedné platformy, ale jedná se o mnohem širší problém, ke kterému se vyjadřuje řada světových ale i českých kapacit.

V posledních měsících se dostáváme k nezpochybnitelným důkazům, které se naposledy objevily v novém reportu amerických sněmovních republikánů, obsahujícím celé neořezané snímky komunikace významných vědců, kteří se „spikli za účelem potlačení teorie o laboratorním úniku koronaviru z wuchanské laboratoře“.

Skupina vědců okolo doktora Anthonyho Fauciho vědomě lhala s cílem vytvořit dojem a prosadit názor, že virus SARS-CoV-2 je „přírodního původu“, a že „nemohl být laboratorně upraven“ a rovněž, že „nemohl uniknout z laboratoře“.

Dnes již víme, že virus přírodního původu není a s největší pravděpodobností došlo k experimentům s virem ve Wuchanském virologickém institutu a k jeho úniku z laboratoře, což způsobilo celosvětovou pandemii.

Zajímavé je, že právě tato skupina vědců také prosazovala řešení epidemie takzvanými „lockdowny“, které se ukázaly jako ničivé pro ekonomiky zemí, ale málo účinné na stav epidemie.

Stejná skupina vědců společně s dalšími aktéry také tvrdila, že anti-covidové vakcíny zajistí takzvanou „bezinfekčnost“ nebo dokonce „zastaví epidemii“. Dnes již víme, že nic z toho se nezakládalo ani na tehdy známých faktech. Problém spočíval v tom, že vakcínou do svalů nikdy není možné dosáhnout slizniční imunity, a proto se virus dostával do těla sliznicí dále a také jej vakcinovaní lidé dále šířili do další populace.

Nyní zde máme další prohlášení o tom, že vakcíny jsou takzvaně „save and effective“, což znamená, že jsou „bezpečné a efektivní“. A právě s tímto tvrzením je evidentně dokumentární snímek Neviditelná krize v

rozporu.

Uvažme však, že snímek pouze shromažďuje výpovědi lidí poškozených vakcínou, názory expertů a výsledky výzkumů prováděných etablovanými a erudovanými vědci. Snímek není nějakou one man show nějakého moderátora, který by sám o sobě něco tvrdil.

Pokud stále ještě hledáte pravdu a uznáváte právo na svobodu slova, svobodu tisku a svobodu informací, prosím odblokujte toto video. Nemá nikomu uškodit. Je pouze dokumentárním zachycením pohnutých příběhů a událostí dnešní doby, které stojí za to znát a stojí za to je vyprávět.

Pro ty, kteří trpí v tichosti, začíná naděje už jen tím, že je jim dána možnost mluvit a dokumentární snímek „Neviditelná krize“ přináší právě jejich hlasy a svědectví.

*Zdroje a další informace:*

[PREMIÉRA: Neviditelná krize – příběhy o očkování, které byly zamlčeny.](#)

[YouTube zablokoval upoutávku na film Neviditelná krize](#)

[,THE UNSEEN CRISIS' WATCH PARTY & LIVE Q&A: Dr. Robert Malone, Dr. Paul Marik, Brianne Dressen, Angela Wulbrecht, and Cindy Drukier](#)